



Universität Hamburg

DER FORSCHUNG | DER LEHRE | DER BILDUNG



Universität Bremen



IIA · Instituto
Ibero-América



Christian-Albrechts-
Universität zu Kiel
Romanisches
Seminar



Deutscher
Hispanistenverband



**Escuela de verano en Sehlendorf (Ostsee):
*Inmersión e ilusión en la literatura, el cine y el arte hispánicos***

Organización: Prof. Dr. Javier Gómez-Montero (Kiel), Prof. Dr. Inke Gunia (Hamburg), Prof. Dr. Sabine Schlickers (Bremen)

18.8.2014	
14.00	Palabras de bienvenida
14.15 – 15.30	Prof. Dr. Andreas Mahler, FU Berlin: Immersion – Illusion. Zur Dynamik von Wirklichkeitssubstitution in Literatur und Kunst
15.30 – 16.30	Café
16.30 – 17.30	Dr. Víctor A. Ferretti: Von bukolischer ‚Immersion‘ in früher Neuzeit
17.30 – 18.30	Dr. Frank Nagel, CAU Kiel: Dialogische Immersion im Siglo de Oro
19.08.2014	
10.00 – 10.45	Quandt, Christiane, FU Berlin: Inmersiones auditivas intra-literarias en Manuel Puig
10.45 – 11.30	Anna Lammers, CAU Kiel: Ilusiones de memoria - El diálogo intergeneracional en <i>Os libros arden mal</i>
11.30 – 11.45	Café
11.45 – 12.30	Deppner, Corinna, UHH: Realidad virtual post mortem en <i>Abre los ojos</i> y <i>The Others</i> de Alejandro Amenábar
12.30 – 16.00	Comida

16.00 – 16.45	Klöpper-Mauermann, Sirkka, UHH: Inmersión e ilusión estética en la narrativa hipertextual de habla hispana
16.45 – 17.30	Pino, Juan Pablo, UHH: Ilusiones arquetípicas: elementos míticos en la lírica colombiana reciente
17.30 – 18.00	pausa
18.00 – 18.45	Pablo Faúndez Morán, HU Berlin: La ilusión de la autonomía: representaciones literarias del campo literario en Chile
20.08.2014	
10.00 – 10.45	Danciu, Ida, UHH: Ilusión pictórica y teatral en Los palacios distantes de Abilio Estévez
10.45 – 11.30	Dr. Schulze, Peter, Univ. Bremen: Inmersión y ruptura narrativa en el cine musical latinoamericano
11.30 – 11.45	Café
11.45 – 12.30	Dr. (des.) Samson, Regina, Univ. Bremen: Ilusión narrativa y formación de identidad subjetiva en <i>Los ríos profundos</i> de José María Arguedas